

MARCH PARAPHRASE: MEN OF HARLECH

from Welsh Rhapsody

BY

EDWARD GERMAN

SOLO B^b CORNET

Arranged for Brass Band by
DENIS WRIGHT

Allegro (Alla marcia) ♩ = 112

18

Euph.

1 2 SOLI

2 SOLO

2

mf cresc.

2 SOLI

TUTTI

(Soloist tacet)

f

2 SOLO (with Euph.)

p

pp

(TUTTI) div.

TUTTI

mf

3

f

animato

SOLO B^b CORNET

molto animato

6 4

6

div.

simile

p(2 SOLI ad lib) *leggiero*

TUTTI

5 *maestoso* unis. *f* div. unis.

SOLO *mp* *f*

TUTTI

6 *ff* *marcato sempre* 1

2 3 4 5 7 11

ppp

SOLO B^b CORNET

Flug.

2 8

p

f *mf*

I SOLO TUTTI

9 *più vivo* SOLO TUTTI *mf* *cresc.*

accel. *f*

10 *ff marcato* animando poco a poco *staccato*

I TUTTI 1 2

3

SOLO B^b CORNET

11 *Pomposo* ♩ = 69
fff marcato
animato *div.*

12
fff *rall.* *a tempo*

13 *Allegro* ♩ = 92
accel.
sempre marcato

14 *Allegro molto* ♩ = 120

15 *animato*
div.

rall.